wite Deldidy!



















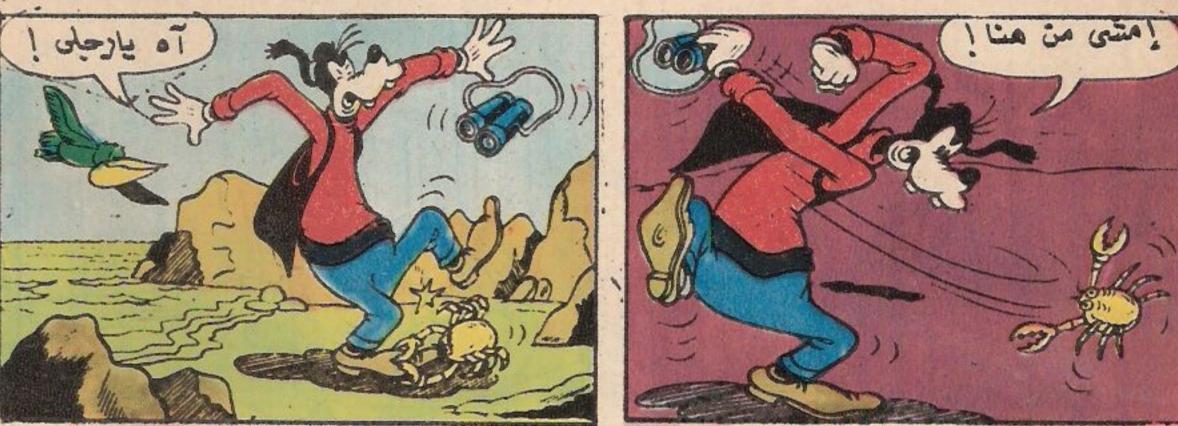
































Ü



نهنىء الفائز الاول محمد بشار المصرى . . دمشق - بفوزم بمجلد ميكى عن كلماته المنشورة في مسابقة الكلمات المتقاطعة هسدا الاسسبوع .. وقد فاز الاصدقاء : ايمان سيعد مصطفى - اسسيوط -بقصة - عسرفات محمود صلاح الدين - اسوان -بمجموعة طوابع - اشرف محمد حسن - الهسسرم محموعة طوابع .

مسابقة فتكر وفنن

في المسابقة الاسبوعية ((فكر وفن)) فاذ الصديق عبد العزيز راغب عجاج - سعنود - بثلاث قصص عن المعلومات _ وفاز الصديق : سامع ابواسماعيل - المنصورة - يقصتين - الامثال .

معسلومات..

🔵 هل تعلم أن عسد خلايا المغ مالة الف خلية ويوجد بجلد الانسسان حوالي مائتي الف جهاز استقيال للحرارةواليرودة .. وتصف مليون جهساز استقيال للألم تشسعرنا بمسلاين المؤذيات التي تعيط بنا ق السنة ؟. ا هل تعلم أن هو اسك ليست خيسا ، والمسا



كهس عشرة حاسة ؟

الله المسلم ان العبارية ترتبسط بوذن الدماع ؟

و هل تعلم أن الدم لايمكن أن يكون ((شربات)) كوا تسمع عدا اللغف ؟ عبد العزيز داقب عجاج ۔ سمنود ۔ فربیة ۔ ش الصياد من ش سيد عقل امام المعهد الديثي .

من الأمشال

🔵 خير لك أن تسال مرتبن من أن تخطىء مرة. ال مثل الماني ١١ 🜒 من بنی علی ارض قيره فقد الجيرة والحجارة ((مثل ایطالی ۱)

الميون تمسسق نفسها ، والآدان تعسمق

(د مثل سویسری ۱) ان الانسان يمل حتى من الزبدة والمسل. « مثل بلفاری » الفساب لا ينقشم

> بالروحة ، ((مثل انجلیزی ۱) سامح آحمد اسماعيل العقهلية _ المنصورة ش نسیم ۷۹ من حوض البستان

مساسقة الكلمات المتقاطعة

0

ات

0

Λ

9

١ - شهر ميسلادي ، بشع الخلقة - ٢ - حرف ابعدی - ۳ - عاصمسة اوربية) ـ دقي الجرس ـ الامر من ((نام)) _ ه _ اغلى حيايب النبيا ١٧٠ بلد عربی شقیق ۔ ۸ ۔ بمعنى مواجهة +ل ، طبي برمائی ۔ ۹ ۔ احسب شخصيات مجلة ميكي .

همودي : ا - عكس البحر ، من الحواس - ٢ - كلمة نار مبعثرة، لزم - ٢ - نعم!، صفا وهدا ۔ ٤ ۔ احرف متشابهة، الهي ((معكوسة)) - ه - من الحيــوانات المشرسة ((معكوسسة)) كا الألة ارباع ((أهيب)) _ ٣ - عشرة بالاجنبية -٧ - عقائد ، للتمنى - ٨ ب سنم - ۹ - للنداء -١٠ - احد فرعي النيل في الدلتا .

لماذا سنرى .. الوانا عديدة على فقاعات الصابون؟



ان ضوء الشمس عبسادة عن خليط من الوان كثيرة هي الوان الطيف الفيسولي . ان فقاعة الصابون ، مثلها مثل المنشور الزجاحي > لهـــا خاصية تفريق الالواث واظهارها وهذا ما يجمل فتسساعة السابون جذابة النظر عندما تعلي . وتكون ملونة مثل قوس القرح . فعندما يمر القدوء من وسيط شفاف الى وسط شفاف اخر فانه يتفرق ، أي ان الإشماعات المختلفة التي تكون هذا الضوء تنكسرةولكل شماع منها زاوية انكسسار معينية .. وفي حالة فنسسوء

الشمس " عندما يخترق فقاعة الصابون ، نراه يتعلل الى اطبافه السبعة ونشاهد على سطحها الكسروى كل الوان الطيف ، من الاحمسسر الى البنفسيمي .

شرح مدية العدد: المسطرة المطبعة



ميكى يقدم لك اليوم بمناسبة عبد الفطر المبارك وبمناسبة العام الدراسي الجديد .. الهدية المفيدة المسطرة المطبعبة .. وهي مسطرة من البلاستيك الملون الجميسل .. يمكنك ان تستعملها مسطرة مفيدة يسهل عليك حملها في مقلمتك وكذلك يمكنك ان تستعملها كمطبعة لبعض الحروف الهجائية والارقام العربية والاجنبية وذلك بان تحدد بالقلم الرصاص الفراغات الموجسوده على المسطرة وستسسعد بما ترى وكون من الحروف والارقام ما ترغب .. صسديقي صديقتي كل عام وانتم بخير وحظ سعيد موفق لعام درانسي جديد ..

نكستة..

وقف المعدس في الفصل أ وسال عن حاصل فرب ٢ يره فقال التلمية ألاول ١٢ . قال المدس خطأ . وقال الثاني : فقال الثاني : وقال الثاني : وقال الثالث : ها فقال المدس المسلم عشر قرضا . فقال خيسة عشر قرضا . فقال التلمية : والله لو كتت أعرف ذلك لقفت مالة .

يحيى ذكريا الحزاوى

و زورة

السلحفاة بيضها يفتس ا

الذي لا يظير أ

الحل بالقلوب

- بدفعه لي الرمل - النمامة

طرائف..

ف كان طفل شاهد في قضية فلقته المحامي -ما سيقوله في المحكمة حتى حفظه عن ظهر قلب . فلما انعقدت المحكمة سأل القاضي الشاهد : - ما اسسمك ؟

الطفل: كانت السيارة تسير بسرعة هائلةوكان السائق ... وسمع منه القاضي حتى النهي .. ثم سفق له وقال رفعت الجلسة .

عبد الله عثمان أبا حسين السعودية - الرياض



وتصية وتصيرة..

تناظر ثملب وفهد ایهما اجبل منظرا . . فاخساد الفهد بباهی بما فی جلده من بقع ملونة . . فقاطعه الثملب بقوله : انا أكثر منك جمالا فليست زينتي في حقلي . . و ((المقلي زينتي في عقلي . . و ((المقلي زينتي في عقلي . . و ((المقلي زينتي) .



م

الكلمات

المتقاطعة

بالمقلوب

حكع وأمثال

إن الكلام كالدواد .. ان اطلت منه نفع . و عليك يقول الصدق .. وان قتلك اخوك من صدقك

النصيحة . العلم كنز مفتياحه العمل ..

احدر الجاهل اذا صاحبته واحدر المساقل اذا

عادیته . اشرف حسن بیومی بنها

قال على بن أبي طالب ـ آن زعد في الدنيا هانت عليه المصالب 7 ومن ارتقب ألموت سسارع في الخيرات .

ادلای حسالی ۔ سودیا

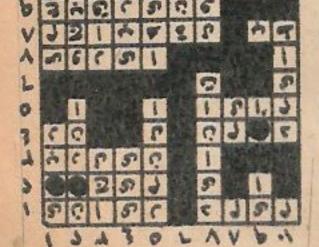
و سال رجل آهـد الحكماء قائلا: متى آتكلم قال الذا اشتهيت العدمت . . فقال له : ومتى اصمت قال : اذا اشتهيت الكلام. كتبها الصديق : اشرف محمد يسعد .. المنصورة

حلول التسالي.

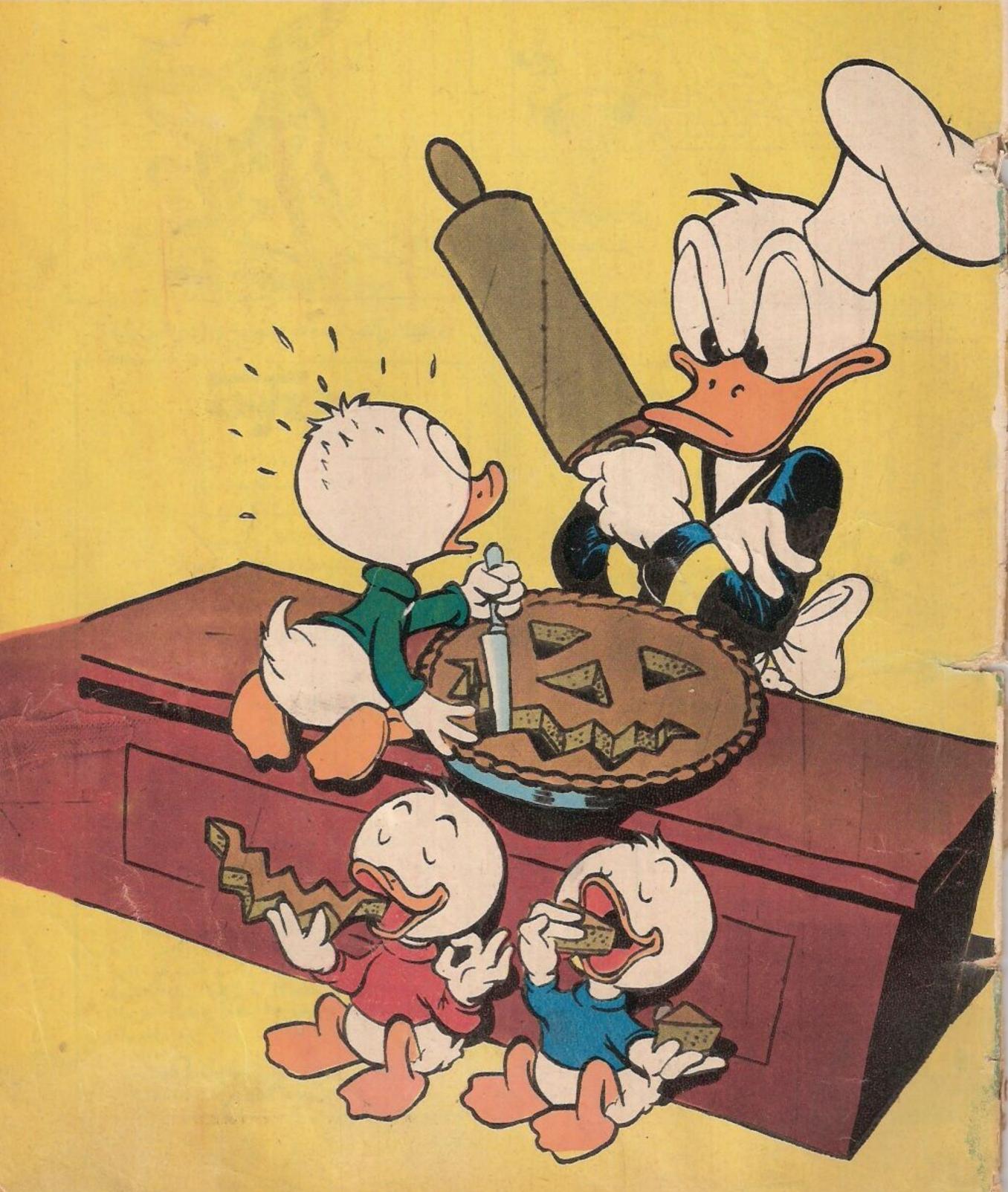
حل اثنان فقط: السلكان ٥ ، ٧

حل في النيجاتيف: الصورة رقم ٨

حل القطع اللازمة : الخانة رقم ٤ .







ضبحكان ونساك



_ مش عاوزه أروح إحنا بناعب رجال المطافى!



عبلة أسبوعية نصدرعن موسسة دارالهلال

رئليسة مجلس الإدارة المينةالسعيد ناشب رئيس مجلس الإدارة صبرى أبوالمجد

رئيسة التحرير

عفتناصر

مديرة التحرير

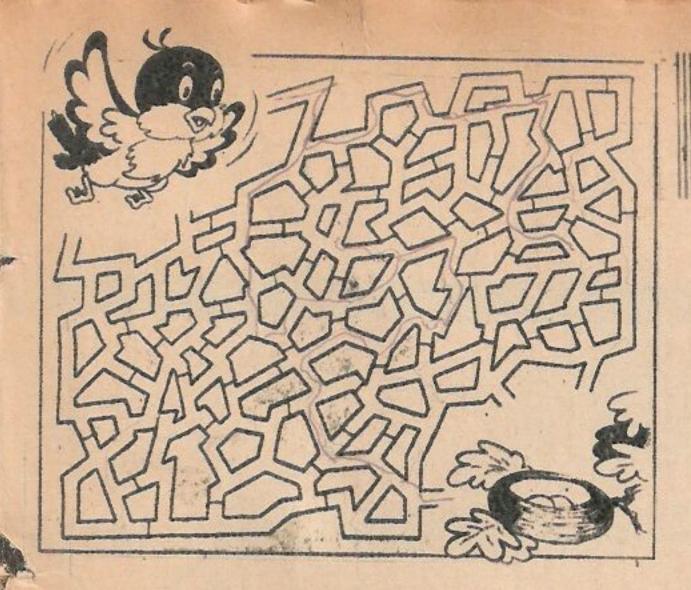
رجاء عيد الناصو

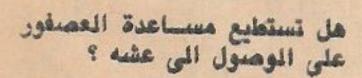
سكوتيوا التحويو

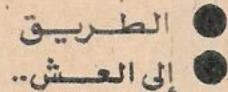
ايسكندر العياس چورچ اسکندز

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في جمهزرية مصر العربية وبالأد اتحادى البريد العربي والافريقي ٥٠٠ قرشا صاغا - فيسالر انجاء العالم١١ دولاراأو ٥ جنيهات است لينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهادل - في جمهورية مدر المربية والسودان الحوالة بريدية - في الخارج بشيك مصرفلامر الوساد داد الهلال - الاسعاد الموضعة اعسلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والسبول على الإسدار الحددة عند الطلب .

> © Walt Disney Productions Mickey - 856 - 15.9.1977

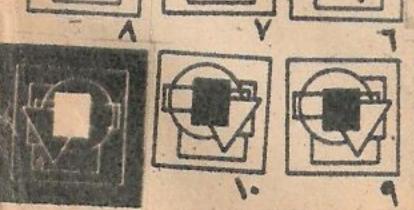


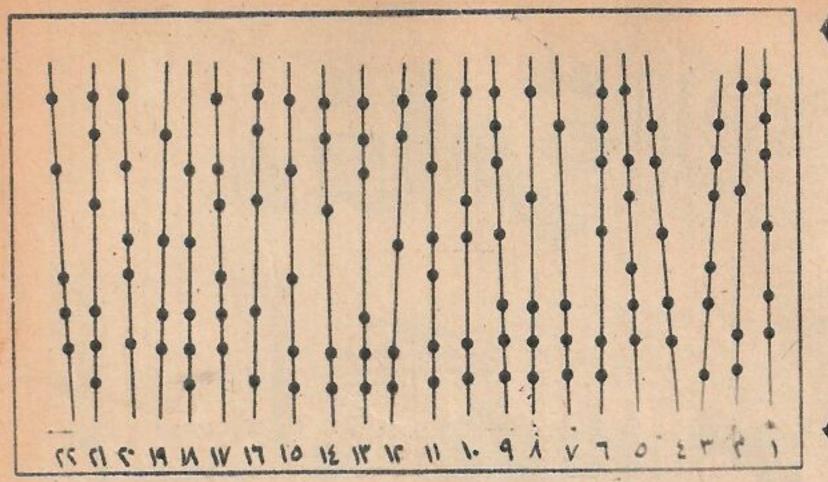






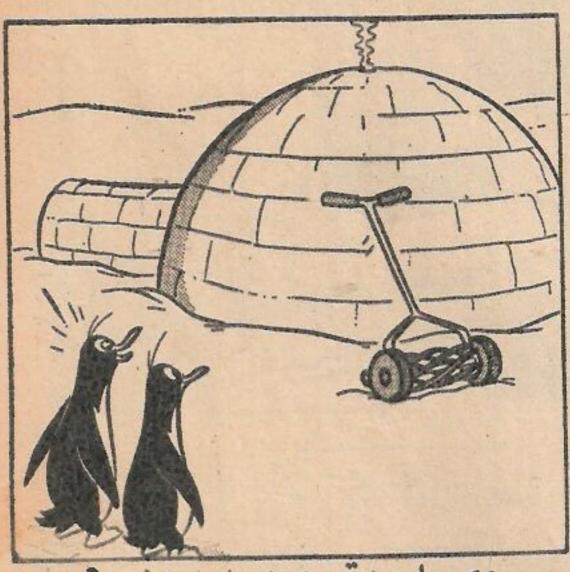




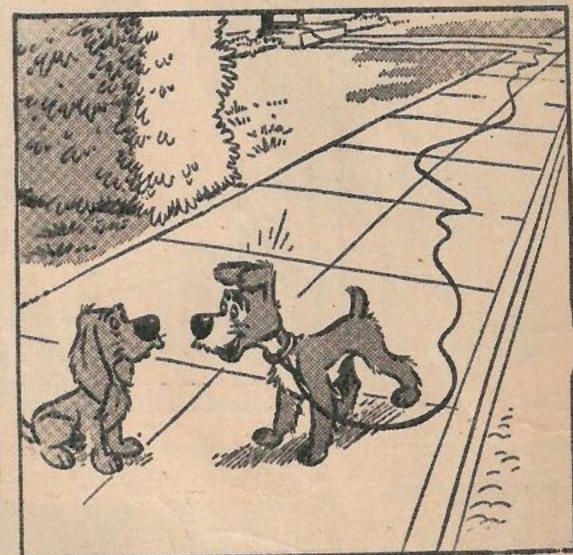


اشنان فنقط..

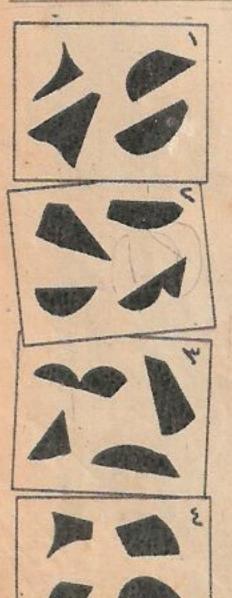
يوجد اثنسان فقط من هذه الاسلاك متشابهان ، من حيث ترتيب حبسات اللؤاؤ الموجودة بهما ٠٠ فما هما ؟







- بیکسل یخرجنی ..!

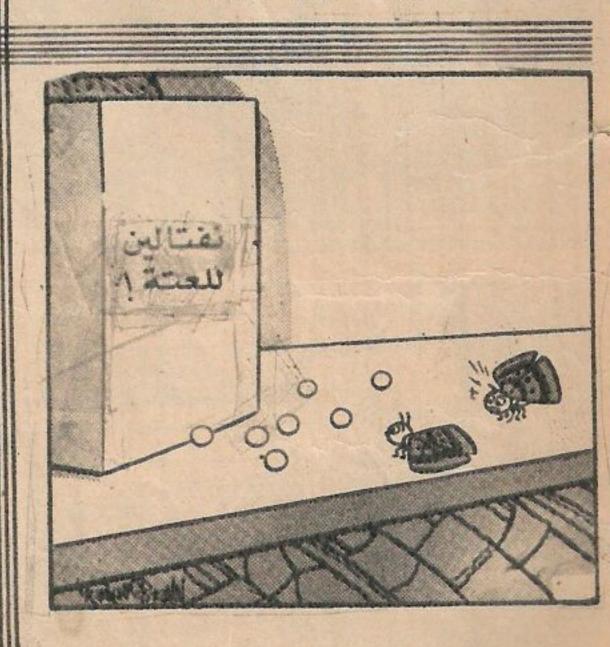




القطع اللوزمية ١

يمكن تكوين القلب المرسسوم في أعلى الشكل ، بالقطسع الموجودة في احدى الخانات الاربع ، ماهي الخسانة التي تحوي القطع اللازمة ؟

علول التسالي صفحة "١١



دول مفروض علشان ناكلهم ولانلعب بهم كده؟















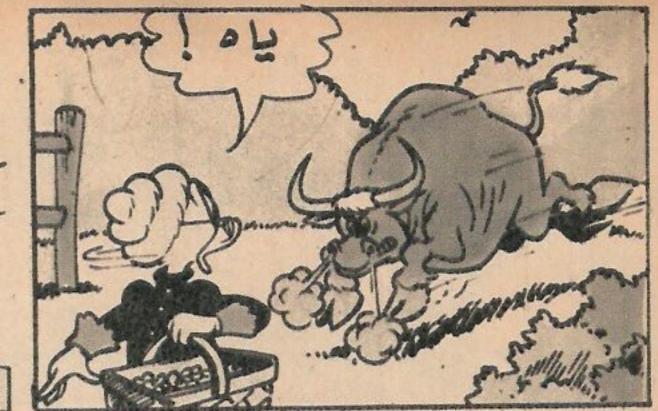














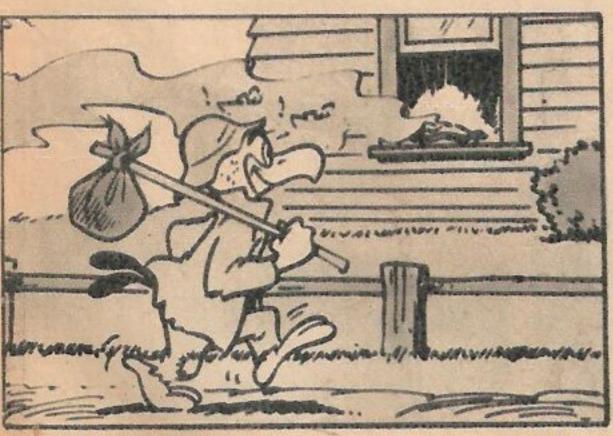








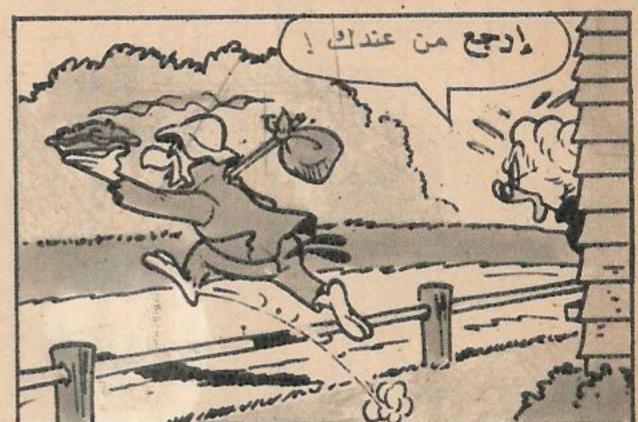
















































من اساطير الفنيلة وليلة السندباد البحرى .. في السندباد البحرى .. في المستدبات المستدبا

قالت شسهرزاد للملك شهرياد: لن اطيل عليك شهرياد: لن اطيل عليك يا مولاى .. فان السندباد البحرى لم يستطع برغم كل ما يحدث له ان يقاوم نداء البحسر .. فسريعا ما اتى البوم الذى صعدفيه الى ظهر الذى صعدفيه الى ظهر المركب مع بضائعه .. وسارت المركب به كالعادة وسط البحار ، وكالعادة حدثت له البحار ، وكالعادة حدثت له مفامرة من اصعب المفامرات التى قابلها .

ففي يوم . . سمع صراحة قائد المركب : انها جسزيرة القرود .

وقبل أن يفهم ما حدث. كانت المركب قد اصطلعت بجزيرة ، وفي الحظات ، وحد عشرات ومسات من ألقردة الضخمة الرهيبة تنقض على السفينة ، تمزق البضمالع والقلوع . . وتحطم الاخشاب، عيونها صفراء ، وواجوهها سوداء . . اجتاحتهم كالعاصفة الرهيبة ، وصرحقالل المركب لا فائدة . . يجب الن ننجوا بحياتنا ، اسرعوا الى البن . واسرع السندباد معالتجان والبحارة ألى الجزيرة ، واطمأن الى أن الجميع معه لم يصنبهم سوء وساروا بتجولون بحشما عن سكان يتحدثون اليهم & ولكن للعجب كانت الجمزيرة خالية تماما ..

ثم .. توقفوا المام عسون ضخم ومرتفع الى السماء . ولكن له بوابه مفتوحة. فلم يتوددوا .. ودخلوا منها.

كان هناك ميدان ضمخم ، يتوسطه قصر كبير ، ونوافد ضخمه ، ولكن لم يروا أي مظهر من مظاهر الحيساة . ماعدا قدرأ ضخما موضوعا فوق نار عاليه . . وما أن اكتمل اجتماع الجميع حسول القدر ، حتى سمعوا صوت البوابة وهي تقفل عليهم .. ومن القصر خرج عليهسم مارد لم يتصوروا وجوده حتى في الأحلام المغزعة ، أسسود اللون ، فمه كانه بشر عميقه ، والذناه تتدليان حتى منتصف ظهره الملوء بالشعر الاسسود الرهيب . . وأصابعه كأنها مخالب . . يده الواحدة في حجم الجمسل .. ولكن ما سيحدث كان الأسوال . . فقد امتدت يده الى أقرب مجموعة من البحارة ، ورفعها بين اصابعه ، ثم القاها في القدر ٠٠ وبعد قليل رالى السندباد اكبر وليمة وحشسية في حياته . . وعندما شعر المارد

بالشبع ، جلس على المقعد المحجري ثم نام .

بعد السبوع ، كان المارد قد انتهى من معظم البتحسسارة والركاب ، ولم يبـــق الا السندباد وزميلان .. لاحظ مسسئلباد أن المارد يحتفظ بمفتسساح البسواية في جيبه ، فقرر أن يسرق المفتاح ه واخبر الميليه بخطته فوافقا عليها . . كانا على استعداد لأن يفعلا اى شيء . عندما استغرق المارد ني النوم ، تسلل السسندباد . سرق المفتاح ، وبهدوء فتح البوابة ثم تسللوا خارجين : • • واسرعوا الى الشاطيء . . ومن حسن حظهم وجدوا قاربا في البحر ، وقبل ان يستيقظ المارد ، كانت الجزيرة قد اختفت تمسالما ومضى عليهم في البنصر ، يوم ، أثنان ، اللائة . . الم وصل القارب الى شهاطيء مجهول .. وعندما نولوا إلى الشاطيء .. اكلوا وشربوا ..





كان السندباد ذكيسا ففضل النوم فوق الشجرة ، ومناسعما الى ومناسعما الى الصباح ، نظر الى اسفل بحثا من زميليه . وانطلقت منه صرخة . كانت هناك حية ضخمة ، الكبر من النخلة ، التلعت الاثنين ، ولولا بقايا ملابسهما الما عرف السندباد مصيرهما . وظل ينظر الى مصيرهما . وظل ينظر الى الحية برغب ، وهي تنزلق الحية برغب ، وهي تنزلق

تحت الماء ، حتى اختفت ماذا يفعل الآن ؟ . أن الحية قد تعود في أية لحظة . . ولكن كما يحدث دائما ، تأتي النجدة في اللحظة التي يغلبنا فيها ألياس . . ففي البحر لاحت سفينة بأشرعتها الزاهية . . ولم يفكس الزاهية لحظة واحدة في الشعبان ، وانما السرع يصرخ ويصيح مشيرا الى المركب .

وبعد قليسل - كان على ظهر السفينة يقص حكايت الفريبة . والبحارة حوله يتعجبون . والبحارة من أن السندباد لن يعود للبحر مرة ثانية .

ولكن . . هل سسيحدث هذا لا انها قصة الفد يالوالاى . . . هكذا قالت شهرواد . . فعلينا أن نصحت الآن . . فقد ادركنا الصباح ! . . قديم : رجاء عبد الله تقديم : رجاء عبد الله



















































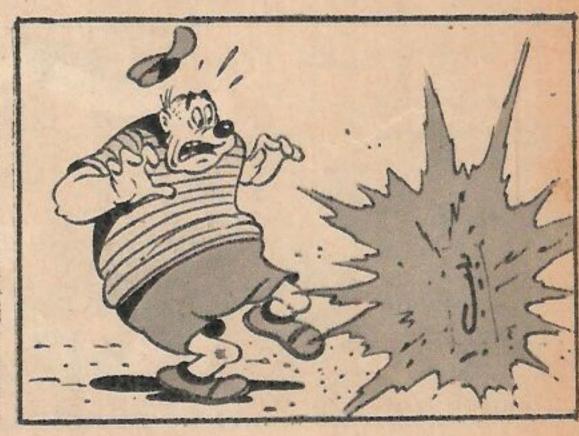


































































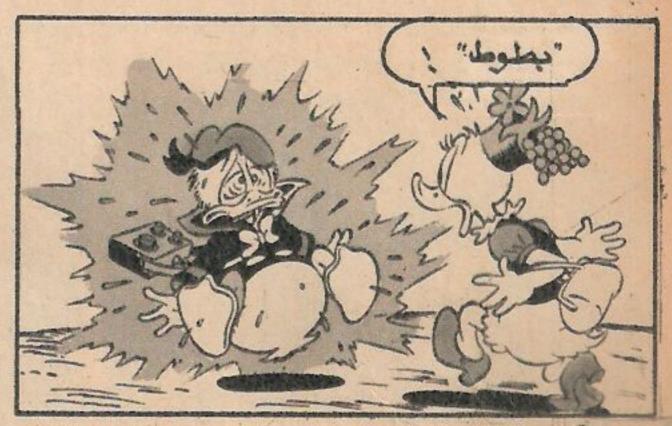


































بن الإجنماعي

نواة البنوك الإسلامية ف العسال م الإسلامي



باعدعلى بناء نفسك ورطنك بالادخار

